



ARTS DISTRICT
LIBERTY STATION

— Artista Emergente del 2025, Marcela Alarcón López



CONVOCATORIA PARA ARTISTAS

RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

PETICIÓN DE SOLICITUDES

Fecha límite de presentación: miércoles 15 de julio 2026, antes de las 11:59 PM PST

Estamos buscando solicitudes de artistas emergentes interesados en una residencia de seis meses con acceso a un estudio en el Distrito de las Artes, un centro de arte y cultura en el corazón de Liberty Station.

RESUMEN DE LA RESIDENCIA

La Residencia para Artistas Emergentes tiene como objetivo ayudar a los artistas visuales que están iniciando su carrera a desarrollar sus obras, fortalecer su confianza, avanzar su carrera en la región de San Diego y el norte de Baja California, interactuar con otros artistas y ampliar su base de clientes para alcanzar el éxito en el futuro. Este programa se alinea con el objetivo del Distrito de las Artes Liberty Station (ADLS) de impulsar a los artistas emergentes en nuestra región transfronteriza, ofreciendo acceso a espacios de estudio en el dinámico entorno cultural del distrito. Además de proporcionar espacio, la residencia apoya a los artistas residentes con la oportunidad de exhibir su obra original, así como con apoyo promocional, relaciones de trabajo con curadores profesionales, asesoramiento empresarial y participación en la comunidad creativa en general.

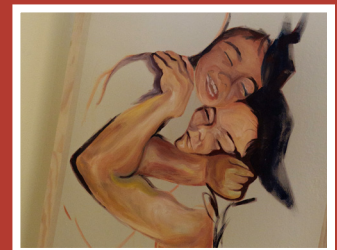
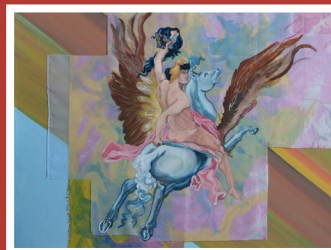
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

Artista 2025

MARCELA ALARCÓN LÓPEZ

Tijuana, Mexico

La artista M.A.L., con sede en Tijuana, lleva desarrollando sus habilidades en las artes visuales desde 2019. De formación psicoterapeuta, M.A.L. ha combinado su curiosidad artística con su experiencia clínica y sus intereses psicológicos. Al crecer en diferentes estados y países, M.A.L. desarrolló un interés cambiante por las artes plásticas, influenciada por su origen tan variado. Su obra pictórica y escultórica se caracteriza por motivos dramáticos lúdicos, contrastes experimentales entre lo figurativo y lo conceptual, así como el uso de diversos soportes como cemento, acrílicos, transparencias y alimentos.





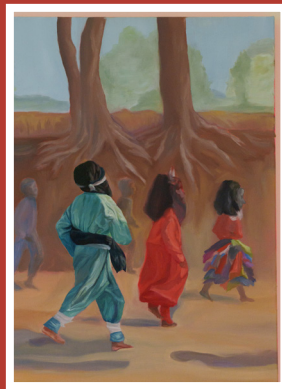
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

Artista 2025

EDEN DELAVARA

San Diego, CA

Eden DeLaVara es una artista de técnica mixta con sede en San Diego, California. Analiza la importancia de la pertenencia, la comodidad y el intercambio intercultural a través del lente de sus identidades estadounidense-mexicana y negra. Su obra, centrada principalmente en la pintura y el dibujo figurativo, destaca los colores vibrantes y las texturas para proyectar una luz alegre y festiva sobre lo que de otra manera sería mundano. Criada en Vista, Eden comenzó a explorar el retrato en la escuela secundaria y descubrió su pasión por el arte del bosquejo. A lo largo de su carrera académica, sus dos campos de estudio —Desarrollo Internacional y Arte de Estudio— influyeron significativamente en su voz artística. Se inspira en gran medida en los movimientos de arte contemporáneo dentro de la comunidad negra y los movimientos artísticos a lo largo de la frontera. Como artista emergente en San Diego, Eden desarrolló una nueva obra que sintetiza el legado de los edredones afroamericanos con la pintura contemporánea y las prácticas de arte textil.



DESCRIPCIÓN DE LA OPORTUNIDAD

Los artistas seleccionados para esta residencia de seis (6) meses tendrán acceso a un espacio de estudio en el Distrito de Artes, un centro de arte y cultura en el corazón de Liberty Station.

Se seleccionarán 4 personas para la próxima ronda de la residencia. Se seleccionarán 2 artistas para completar la residencia entre agosto de 2026 y enero de 2027, y los otros 2 artistas serán seleccionados para completar la residencia entre febrero y julio de 2027. Los 2 artistas seleccionados para cada período de residencia compartirán el espacio de estudio.

Cada residente recibirá un estipendio de 750 dólares para apoyar con los gastos del estudio durante la residencia.

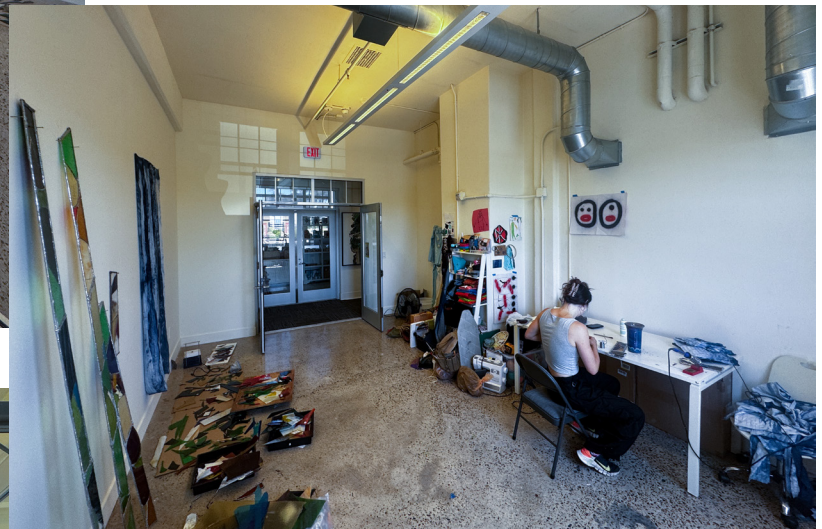
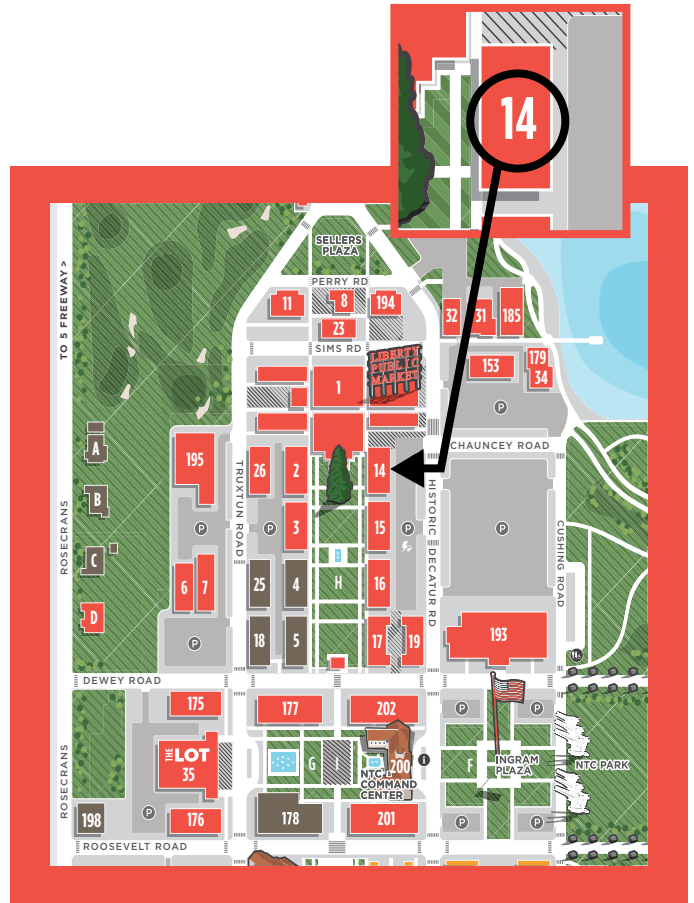
PERIODO DE LA RESIDENCIA

Agosto de 2026 - enero de 2027

Febrero de 2027 - julio de 2027

ESPACIO DE ESTUDIO – DETALLES:

- Estudio de 324 sq ft. ubicado en el segundo piso del Barracón 14



Los dos artistas seleccionados para cada período de residencia compartirán el espacio del estudio.

Cada residente recibirá un estipendio de 750 dólares para apoyar gastos relacionados con la residencia.

CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD

- Artistas en los inicios de su carrera que estén cursando o se hayan graduado con un título de AA, BA o MFA en Artes Visuales o un campo similar.
- Artistas en los inicios de su carrera que deseen avanzar o continuar en el campo de las artes visuales sin haber cursado estudios formales en artes visuales.
- Los solicitantes también deben tener al menos 21 años de edad y no pueden ser artistas que actualmente sean inquilinos de ADLS o que hayan sido seleccionados anteriormente para esta oportunidad.
- Los artistas deben residir en el condado de San Diego, Tijuana (Baja California) o en un territorio tribal soberano de la región fronteriza.

Nota: Esta residencia no incluye alojamiento y no está concebida como un programa con posibilidad de hospedaje. Aparte del estipendio de la residencia, ADLS no podrá proporcionar ayuda económica adicional para el transporte.

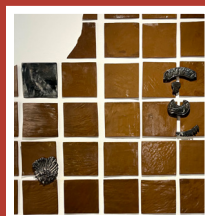
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

Artista 2026

AUDREY GINGRAS

San Diego, CA

Audrey Gingras utiliza la escultura y la instalación como lenguaje para interpretar el espacio entre el mundo físico y el espiritual, basándose en las historias de tradiciones religiosas y artesanales. A través del vidrio tintado, el vidrio fundido, la cerámica y la soldadura de acero, explora temas como la memoria, la temporalidad y el ritual. Sus esculturas existen en un estado de acumulación y evolución, iluminadas por una luz efímera que se filtra a través de objetos de vidrio o por la cera que se acumula y gotea por las fachadas de cerámica. Durante su estancia como Artista Emergente en Residencia con el Distrito de Artes se ha mostrado entusiasmada por colaborar dentro de una comunidad creativa vibrante y solidaria, y por ampliar el trabajo de práctica comunitaria en un entorno que fomenta la experimentación, el diálogo y el intercambio artístico.



REQUISITOS DE LA RESIDENCIA

Los artistas seleccionados deberán:

- Utilizar el estudio durante un mínimo de 15 horas a la semana.
- Organizar tres eventos a lo largo de su residencia para interactuar con el público, por ejemplo, participar en eventos de ADLS, organizar talleres, organizar charlas temáticas, etc.
- En conjunto, los artistas residentes deben coordinarse para mantener un espacio activo, con el estudio abierto los sábados y domingos en horarios a coordinar con el personal del Distrito de Artes.
- Trabajar con el curador residente de ADLS durante la residencia.
 - Participar en una exposición conjunta de fin de residencia en la Galería 201 del Distrito de las Artes.



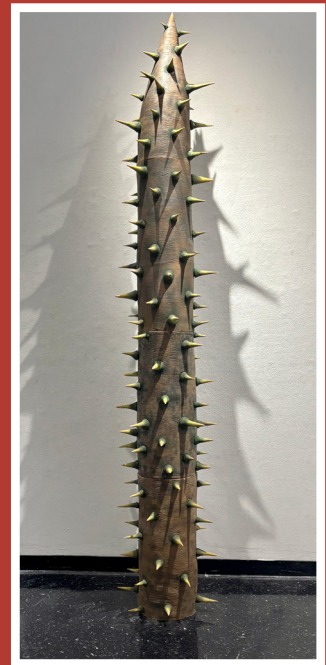
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

Artista 2026

ANA SAAD

San Diego, CA

Con sede en San Diego, Ana Saad, es un artista multimedia que trabaja principalmente con cerámica y tejidos para crear obras escultóricas que abordan las identidades queer, la naturaleza humana y las interacciones comunitarias. A través de la materialidad de la cerámica y la fibra, utiliza un vocabulario visual de motivos inquietantes de aspecto natural para explorar y dismantelar los binarios de género, aprovechando las realidades a menudo incómodas de la existencia queer. Crea obras que ofrecen una visión de aspectos de la existencia queer: las incomodidades, la resistencia, la ira y el amor que lo abarcan todo y que se entrelazan en la experiencia queer. Durante su período como artista emergente en residencia, ha estado trabajando para conectarse con otras personas de la comunidad y explorar el Arts District Liberty Station más a fondo, invitando a la comunidad artística de San Diego en general a través de talleres y eventos de estudio abierto.





CONDICIONES ADICIONALES

Los artistas seleccionados deberán:

- Asistir a reuniones mensuales con un miembro designado del personal de ADLS.
- Presentar un plan de residencia que describa los objetivos primarios del artista en la reunión inicial con el personal de ADLS.
- Presentar un depósito de garantía reembolsable de 300 dólares antes del inicio de la residencia.
- Estar dispuestos a compartir el espacio del estudio con el otro artista seleccionado.
- Proporcionar propuestas de calendario mensuales y generales, así como actualizaciones, al personal de ADLS, y coordinarse con el personal en relación con la promoción de los eventos que tengan lugar en el espacio del estudio.

OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE

Aunque no es un requisito de la residencia, ADLS se compromete a apoyar el crecimiento y el éxito de los residentes de otras maneras más allá del alcance incluido aquí. Los residentes seleccionados tendrán acceso al equipo de ADLS para aprender más sobre cómo crear una pequeña empresa creativa como artista, los acuerdos y contratos de arrendamiento y alquiler de estudio, y el panorama de la recaudación de fondos y el desarrollo para artistas en la región.

PROCESO DE EVALUACIÓN/SELECCIÓN

Para postularse

- ▶ Se pedirá a los artistas interesados que envíen la siguiente información a través de nuestro **portal de solicitudes GoSmart:**

Haz clic en el logo para comenzar:



Si tienes dudas haz clic en una de las fechas siguientes para unirte a nuestras

SESIONES VIRTUALES DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS BILINGÜES (ING/ESP)

**miércoles 24 de junio,
de 4:30 a 5:30 p. m.,**

**lunes 6 de julio,
de 5:30 a 6:30 p. m.**


Los participantes pueden incorporarse en cualquier momento dentro del tiempo de ambas sesiones.

Artículos requeridos

- Información de contacto (número de teléfono, dirección, correo electrónico)
- Presentar un comprobante de domicilio (con fecha de los últimos 60 días)
 - Formatos aceptables: facturas de luz u otros servicios, correspondencia, documentación de vivienda, estados financieros, póliza de seguro
 - Antes de enviarla, por favor, tache o oculte cualquier información confidencial

Si no dispones de un comprobante de domicilio, explica por qué debes ser considerado como residente del condado de San Diego, Tijuana o los territorios tribales dentro de los mismos. Incluye al menos una referencia de una organización comunitaria local o institución académica que pueda verificar tu condición de residente regional.
- Currículum/CV
- Declaración artística (máximo 2500 caracteres)
 - Descríbete a ti mismo y los temas, ideas o preguntas centrales que impulsan tu práctica. ¿Cuál es el mensaje o la intención que une tus obras?
- Carta de interés en realizar una residencia en el Distrito de Artes Liberty Station (máximo 2500 caracteres)
 - Incluye tu propósito para la residencia, ideas para participación comunitaria y por qué esta residencia sería adecuada en este momento de tu carrera
- Periodo de residencia preferido (agosto de 2026-enero de 2027 o febrero-julio de 2027, o flexible si estás disponible)
- De 5 a 10 muestras de trabajo (imágenes, enlaces a videos, etc.) con breves descripciones de cada muestra adjuntas
 - Si alguna de las muestras de trabajo utiliza herramientas digitales como IA u otras, por favor especifica cómo en tus descripciones.
- Cómo te enteraste de esta residencia y de su convocatoria de artistas.

CALENDARIO DE LA CONVOCATORIA



Sesiones virtuales de preguntas y respuestas bilingües (ING/ESP)	miércoles 24 de junio, de 4:30 a 5:30 p.m.
.....	lunes 6 de julio, de 5:30 a 6:30 p.m.
Fecha límite de presentación	miércoles 15 de julio 2026, antes de las 11:59 PM PST
Notificación a los artistas seleccionados para la entrevista	jueves 23 de julio 2026
Las entrevistas presenciales tendrán lugar	el lunes 27 de julio y el miércoles 29 de julio
.....	de 10:00 am a 12:00pm
Anuncio de la selección final.	viernes 31 de julio

Si tienes alguna pregunta sobre esta convocatoria, envía un correo electrónico a admin@artsdistrictlibertystation.org con el siguiente asunto: “Artista Emergente Visual - Pregunta”

PROCESO DE SELECCIÓN

- Las propuestas serán revisadas y seleccionadas por el personal del Distrito de las Artes, expertos locales en la materia y miembros del Comité de Arte en Espacios Públicos (AiPP) del Distrito de las Artes.
- Tras la revisión de las solicitudes, se llevarán a cabo entrevistas con los candidatos seleccionados. La selección definitiva de los artistas residentes se realizará y se les notificará el resultado antes del viernes 31 de julio de 2026.
- Nuestro comité asesor del AiPP está compuesto por miembros de la junta directiva y el personal de ADLS, expertos en la materia y diversos representantes de la comunidad local de artes visuales, quienes revisarán las solicitudes y seleccionarán a las personas que serán entrevistadas.
- El comité asesor revisará las solicitudes y seleccionará a los finalistas basándose en los siguientes criterios:

> ***Alineación con los objetivos de la residencia***

Evaluación de la situación del artista como artista en los inicios de su carrera: ¿es adecuada para una residencia estructurada de 6 meses que incluye reuniones mensuales, actividades obligatorias y una exposición al final de la residencia? ¿Se encuentra en un momento de su carrera en el que esta oportunidad tendría un gran impacto?

> ***Preparación para la residencia***

¿Tiene el artista la experiencia, las habilidades organizativas y el compromiso adecuados para beneficiarse de la estructura de la residencia y contribuir a ella?

> ***Potencial de participación en la comunidad***

¿Cómo podrá el artista contribuir a la comunidad de ADLS durante la residencia y más allá? ¿Será estratégico en el uso del tiempo, el espacio y la participación de otros? ¿Refleja el trabajo del artista un compromiso con la inclusión, la diversidad, la equidad y el acceso?

> ***Visión artística***

Evaluación de la creatividad, la innovación y las habilidades técnicas demostradas en el portafolio o las muestras de trabajo del solicitante. ¿Muestra el artista una voz o perspectiva clara y única?



ARTS DISTRICT LIBERTY STATION



ACERCA DE DISTRITO DE LAS ARTES LIBERTY STATION (ADLS)

Declaración de misión

La misión del Distrito de las Artes Liberty Station es activar un campus histórico y dinámico donde las experiencias culturales enriquecedoras, las oportunidades de aprendizaje impactantes y los eventos inspiradores sean accesibles para todos.

Visión

Nuestra visión es ser un distrito artístico de clase mundial en la región transfronteriza donde prosperen la creatividad, la cultura y la comunidad

Compromiso

El Distrito de Artes Liberty Station, formalizó su compromiso con la Inclusión, la Diversidad, la Equidad y el Acceso (IDEA), reconociendo que las artes y la cultura pueden inspirar el cambio social. Nos aseguraremos de que el Distrito de Artes refleje la rica diversidad de nuestra región binacional, sea acogedor y atractivo para todos, abrace la diversidad de artistas y formas de arte, y ofrezca constantemente nuevas oportunidades para crear y disfrutar. IDEA será una guía para nuestras intenciones y acciones en la mejora del liderazgo del personal y la Junta Directiva, las relaciones con los inquilinos, los servicios a los visitantes, la oferta de programas, el desarrollo de asociaciones y las comunicaciones y la divulgación a las comunidades. Hacemos esto para ganarnos y fomentar la confianza del público de forma permanente.

  **Síguenos en nuestras redes sociales**

ACERCA DEL COMITÉ DE ARTE EN LUGARES PÚBLICOS

El comité AiPP asesora a la junta directiva y al personal del Distrito de las Artes sobre estrategias, orientaciones y oportunidades para apoyar y promover a artistas emergentes, curadores y portadores de la cultura cuyo trabajo mejora la experiencia pública de las artes y la cultura en el Distrito de las Artes Liberty Station. Obtenga más información sobre los miembros y la historia del comité, [AQUÍ](#).

PROGRAMA DE ARTISTAS EMERGENTES

El programa de Artistas Emergentes del Distrito de las Artes es una iniciativa para fomentar artistas de carrera temprana, locales de San Diego/Norte de Baja California con un estudio y la oportunidad de participar en un ambiente vibrante y creativo. La iniciativa está diseñada para ayudarles a construir su carrera en San Diego, relacionarse con otros artistas y aumentar su público y su base de éxito en el futuro. Más información sobre esta iniciativa [AQUÍ](#).

PETICIÓN DE SOLICITUDES

Fecha límite de presentación: miércoles 15 de julio 2026, antes de las 11:59 PM PST

Si tiene alguna pregunta sobre esta convocatoria, envíe un correo electrónico admin@artsdistrictlibertystation.org con el asunto «Emerging Artist Visual - Question».