



ARTS DISTRICT
LIBERTY STATION

— Artista Emergente del 2019, Nina Montejano

CONVOCATORIA DE ARTISTAS

RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

PETICIÓN DE SOLICITUDES

Fecha límite de entrega: 2 de mayo de 2025 @ 11:59 PM PST

Estamos buscando solicitudes de artistas emergentes interesados en una residencia de seis meses con acceso a un estudio en el Distrito de las Artes, un centro de arte y cultura en el corazón de Liberty Station.

RESUMEN DE LA RESIDENCIA

La Residencia para Artistas Emergentes tiene como objetivo ayudar a los artistas visuales que se encuentran en la etapa inicial de su carrera, a desarrollar su trabajo, a construir su confianza y su carrera en la región de San Diego/Norte de Baja California, a relacionarse con otros artistas y a hacer crecer su base de clientes para el éxito futuro. Este programa se alinea con el objetivo del Distrito de las Artes Liberty Station (ADLS) de elevar a los artistas emergentes en nuestra región transfronteriza, ofreciendo acceso a un espacio de estudio en el entorno cultural dinámico del Distrito de las Artes. Además de proporcionar espacio, la residencia apoya a los artistas residentes con la oportunidad de mostrar su trabajo original, así como proporcionar apoyo promocional, asesoramiento empresarial, y el contacto con la comunidad creativa en general.

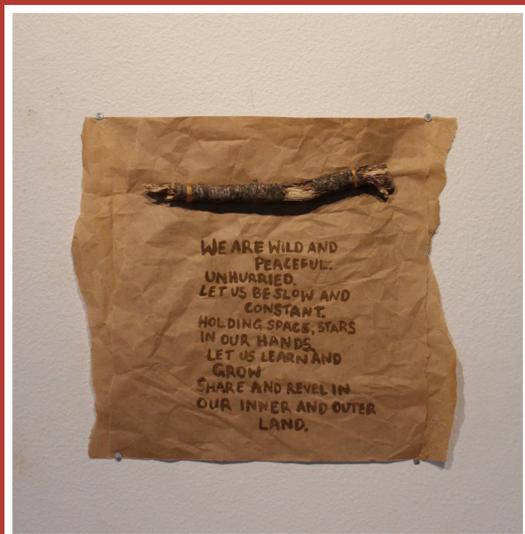
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

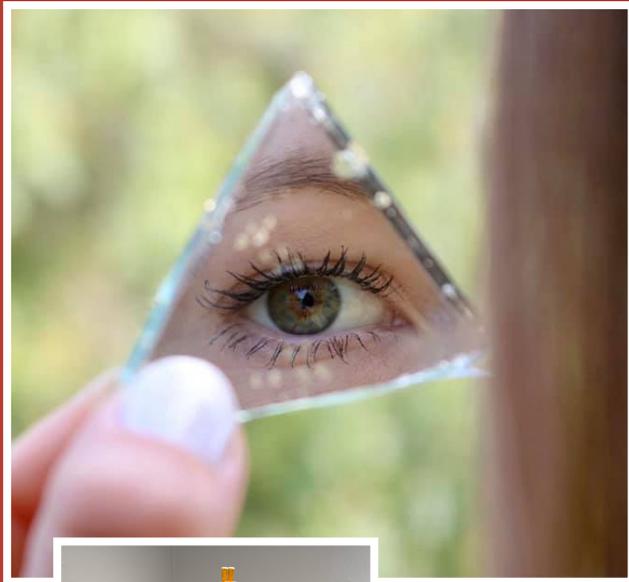
ARTISTA del 2025

HELENA WESTRA

San Diego CA

Con base en San Diego, Helena Westra es una artista multifacética especializada en escultura, cerámica, performance y land art. Utiliza una amplia gama de materiales accesibles y, a menudo, cosechados localmente, como arcilla, tierra y objetos encontrados, su obra sirve como meditación sobre la introspección, la liberación y la conexión con la tierra. Helena se adentra en los reinos de la simbología y los arquetipos, empleando flora y la fauna para forjar una profunda conexión entre la tierra y el medio ambiente.





RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

ARTISTA del 2025

AMANDA DIGIOVANNI

San Diego CA

Nacida y criada en San Diego, la artista local Amanda DiGiovanni siempre le ha cautivado la naturaleza dinámica del arte multimedia y su capacidad para trascender fronteras. Su viaje creativo comenzó a una edad temprana, experimentando con diversas técnicas y medios, lo que la llevó a continuar sus búsquedas artísticas. A través de su trabajo en escultura, performance y fotografía, Amanda evoca profundas reflexiones sobre la existencia humana.



DESCRIPCIÓN DE LA OPORTUNIDAD

Los artistas seleccionados para esta residencia de seis (6) meses tendrán acceso a un espacio de estudio en el Distrito de las Artes, un centro de arte y cultura en el corazón de Liberty Station.

Cada artista en residencia recibirá un estipendio de 500 dólares para apoyar los gastos de estudio durante la residencia.

Se seleccionarán 4 personas para esta próxima tanda de residencias. 2 artistas serán seleccionados para completar la residencia durante julio-diciembre de 2025 y los otros 2 artistas serán seleccionados para completar la residencia durante enero-junio de 2026. Los 2 artistas seleccionados para cada periodo de residencia compartirán el espacio de estudio.

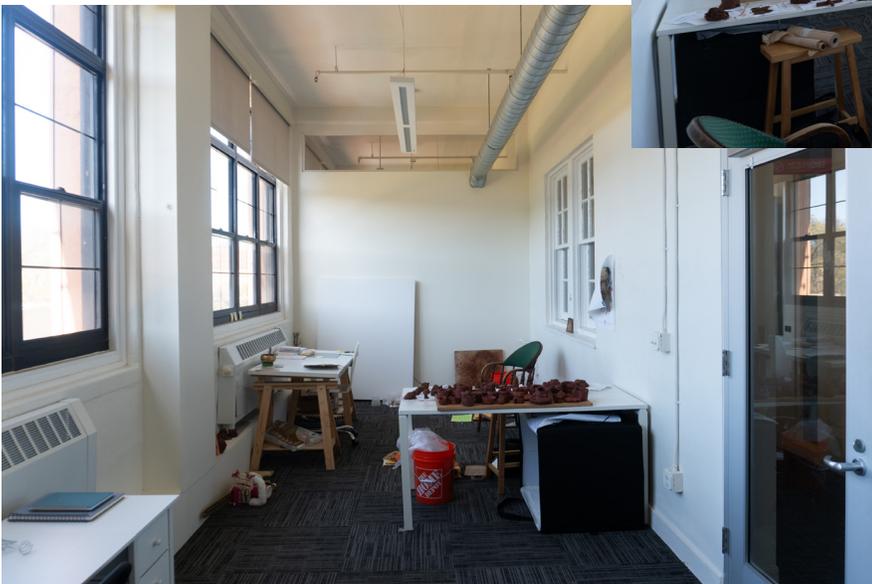
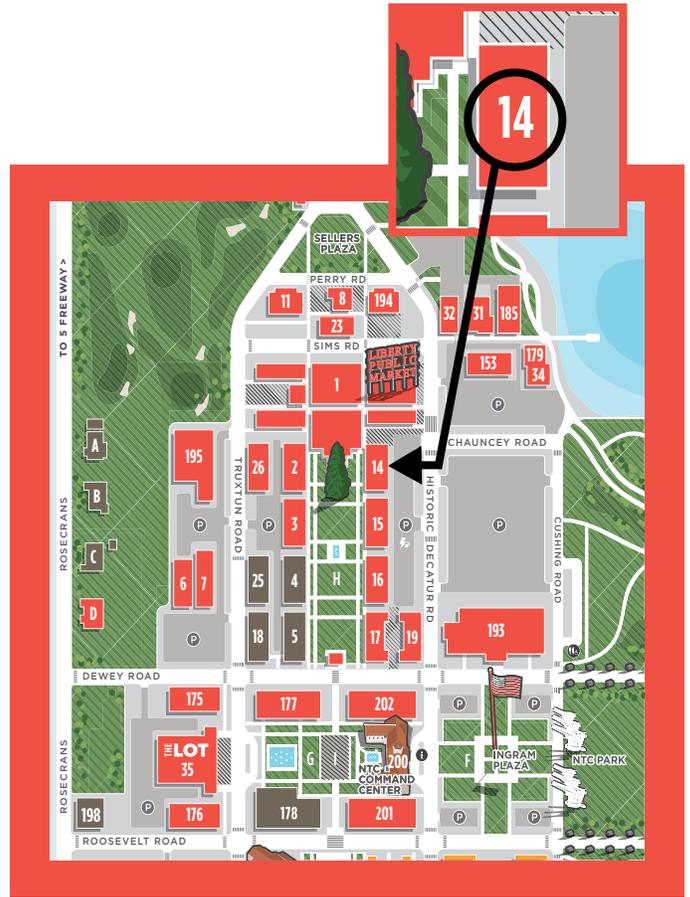
PERIODO DE LA RESIDENCIA

Julio 2025 - Diciembre 2025

Enero 2026 - Junio 2026

ESTUDIO - DETALLES:

- Estudio de 324 pies cuadrados situado en la segunda planta del edificio Barracks 14.



Los 2 artistas seleccionados para cada periodo de residencia compartirán el espacio de estudio.

Cada artista en residencia recibirá un estipendio de 500 dólares para apoyar los gastos de estudio durante la residencia.

CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD

- Artistas de carrera temprana que estén realizando o se hayan graduado con un AA, BA o MFA en Artes Visuales/de Estudio o en un campo similar.
- Artistas de carrera temprana que buscan continuar sus carreras en artes visuales de estudio sin una educación formal en artes visuales o de estudio.
- Los artistas deben residir en los condados de San Diego o Imperial, en el norte de Baja California (México) o en un territorio tribal soberano de la región fronteriza.

REQUISITOS DE LA RESIDENCIA

Los artistas seleccionados deberán:

- Utilizar el estudio durante un mínimo de 15 horas a la semana.
- Realizar 3 eventos a lo largo de su residencia para interactuar con el público, como participar en eventos del Distrito de las Artes, organizar talleres, charlas temáticas, etc.
- Colectivamente, los Artistas en Residencia deben coordinarse para tener el espacio del estudio abierto los sábados y domingos en horas que se coordinarán con el personal del Distrito de las Artes.
- Participar en una exposición de fin de residencia junto con otros artistas seleccionados en la Galería 201 del Distrito de las Artes.

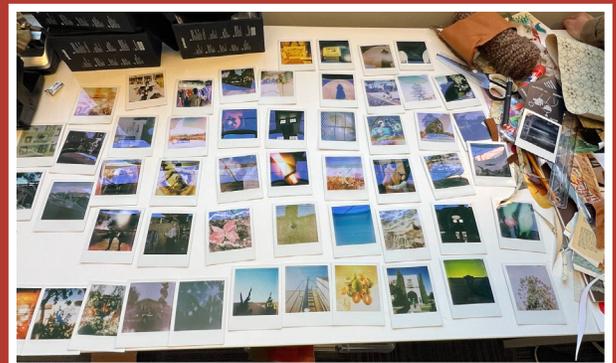
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

ARTISTA del 2024

SEAN SARMIENTO

San Diego CA

Como artista basado en la fotografía, Sean Sarmiento manipula las normas arquitectónicas y fotográficas para desafiar la percepción tradicional de la fotografía y la bidimensionalidad. Sus obras se han expuesto en el Athenaeum Museum de La Jolla, Palos Verdes Art Center y el Student Life Pavilion y Metro Building de la Universidad de San Diego, entre otros. Sus imágenes a menudo exploran temas del hogar, capturando su propio cuerpo en entornos domésticos para evocar sentimientos intermedios, momentos que son a la vez desconocidos y familiares.



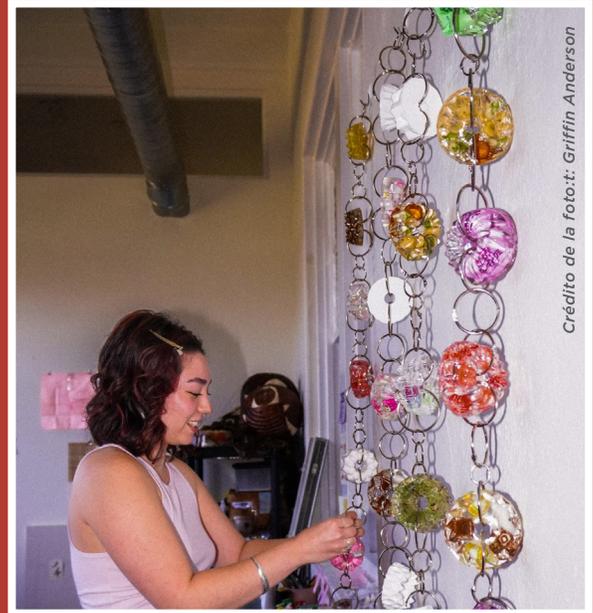
RESIDENCIA PARA ARTISTAS EMERGENTES – ARTES VISUALES

ARTISTA del 2024

GRACIE MOON

San Diego CA

Gracie Moon, artista japonesa americana y blanca, explora temas de interseccionalidad racial y cultural a través de su obra escultórica y performativa. Actualmente está desarrollando una nueva serie de obras que integra la cerámica, la performance y la escultura, utilizando materiales como comida, objetos encontrados y artículos industriales y domésticos para crear poesía visual. Estas historias navegan por la tensión de los espacios intermedios donde se examinan las complejidades de su identidad multicultural.



Crédito de la foto: Griffin Anderson



Crédito de la foto: Griffin Anderson

CONDICIONES ADICIONALES

Los artistas seleccionados deberán:

- Entregar un depósito de garantía reembolsable de 300\$ (USD) antes del inicio de la residencia.
- Estar dispuesto a compartir el estudio con el otro artista seleccionado.
- Proporcionar actualizaciones mensuales y generales del calendario al personal del Distrito de Artes Liberty Station, y coordinarse con el personal de ADLS con promoción de eventos que tengan lugar en el espacio del estudio.

OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE

Aunque no es un requisito de la residencia, ADLS se ha comprometido a apoyar el crecimiento y el éxito de los residentes de otras maneras más allá del alcance incluido aquí. Los residentes seleccionados tendrán acceso al equipo de ADLS para aprender más acerca de la creación de una pequeña empresa creativa como artista, el arrendamiento y los acuerdos de alquiler/contratos, y la recaudación de fondos dentro del panorama creativo.

PARA PRESENTAR UNA CANDIDATURA

▶ Los artistas interesados deberán enviar lo siguiente a admin@artsdistrictlibertystation.org en un solo documento PDF con el siguiente asunto: "Artista Emergente Visual - Candidatura"

Elementos necesarios

- a) Información de contacto (nombre, número de teléfono, dirección, correo electrónico)
- b) Cómo se enteró de esta residencia y de su convocatoria para artistas.
- c) Currículum/CV
- d) Declaración del artista «Artist Statement» (500 palabras máximo)
- e) Carta de interés en tener un estudio en el Distrito de Artes (500 palabras máximo)
- f) Periodo de residencia preferido (julio-diciembre 2025 o enero-junio2026 o flexible)
- g) 5-10 muestras de trabajo (imágenes, enlaces de vídeo, etc.) con una breve descripción de cada muestra adjunta

Si tienes dudas haz clic en una de las fechas siguientes para unirse a nuestras **SESIONES VIRTUALES DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS BILINGÜES (ING/ESP)**

Viernes abril 11 de las 11am a 12pm

Lunes abril 21 de las 5:30 a 6:30pm

Los participantes pueden incorporarse en cualquier momento dentro del tiempo de ambas sesiones.

Si tiene alguna pregunta sobre esta convocatoria, envíe un correo electrónico a admin@artsdistrictlibertystation.org con el siguiente asunto: "Artista Emergente Visual - Pregunta"

CRONOLOGÍA DE LA CONVOCATORIA

Sesiones virtuales de preguntas y respuestas bilingües (ING/ESP)
..... **Viernes abril 11 de las 11am a 12pm**
..... **Lunes abril 21 de las 5:30 a 6:30pm**
Fecha límite de entrega **2 de mayo de 2025, antes de las 11:59 PM PST**
Notificación a los artistas seleccionados para entrevista **14 de mayo de 2025**
Entrevistas en persona **23 de mayo de 2025, de las 10am a 2pm PST**
Los premios se anunciarán para **30 de mayo de 2025**

Las solicitudes serán revisadas y seleccionadas por el personal del Distrito de las Artes y los miembros del Comité de Arte en Lugares Públicos (AiPP) de ADLS.





ARTS DISTRICT LIBERTY STATION



ACERCA DE DISTRITO DE LAS ARTES LIBERTY STATION (ADLS)

Nuestra misión

La misión de Distrito de las Artes Liberty Station es activar un campus dinámico e histórico donde las experiencias culturales enriquecedoras, oportunidades de aprendizaje impactantes, y eventos inspiradores son accesibles a todos.

Visión

Nuestra visión es ser un distrito artístico de clase mundial en la región transfronteriza donde la creatividad, la cultura, y la comunidad prosperen.

Compromiso

Nuestra fundación general, NTC Foundation, formalizó su compromiso con la Inclusión, la Diversidad, la Equidad y el Acceso (IDEA), reconociendo que las artes y la cultura pueden inspirar el cambio social. Nos aseguraremos de que el Distrito de las Artes Liberty Station refleje la rica diversidad de nuestra región binacional, sea acogedor y atractivo para todos, acoja la diversidad de artistas y formas de arte y ofrezca constantemente nuevas oportunidades para crear y disfrutar. "IDEA" servirá de guía para nuestras intenciones y acciones en la mejora del liderazgo del personal y del Consejo de Administración, las relaciones con los inquilinos, los servicios a los visitantes, la oferta de programas, el desarrollo de alianzas y las comunicaciones y el acercamiento a las comunidades. Lo hacemos para ganarnos la confianza del público a perpetuidad.

 **Sigue a Arts District Liberty Station en Instagram**

ACERCA DEL COMITÉ DE ARTE EN LUGARES PÚBLICOS

El comité AiPP asesora a la junta y al personal del Distrito de las Artes sobre estrategias, direcciones y oportunidades para apoyar y elevar a los artistas emergentes, comisarios y portadores de cultura cuyo trabajo mejora la experiencia pública de las artes y la cultura en Arts District Liberty Station. Más información sobre los miembros y la historia del comité, [AQUÍ](#).

PROGRAMA DE ARTISTAS EMERGENTES

El programa de Artistas Emergentes del Distrito de las Artes es una iniciativa para fomentar artistas de carrera temprana, locales de San Diego/Norte de Baja California con un estudio y la oportunidad de participar en un ambiente vibrante y creativo. La iniciativa está diseñada para ayudarles a construir su carrera en San Diego, relacionarse con otros artistas y aumentar su público y su base de éxito en el futuro. Más información sobre esta iniciativa [AQUÍ](#).

PETICIÓN DE SOLICITUDES

Fecha límite de entrega: 2 de mayo de 2025 @ 11:59 PM PST

Estamos buscando solicitudes de artistas emergentes interesados en una residencia de seis meses con acceso a un estudio en el Distrito de las Artes, un centro de arte y cultura en el corazón de Liberty Station.